



Romantisk Ticciati

FREDAG 18. OKTOBER I GRIEGHALLEN

18.30 Introduksjon

19.30 Konsert

Selv om den 19-årige Franz Schubert ikke fant seg helt til rette i Wien i 1816, maktet han å komponere mer enn hundre sanger og over femti andre komposisjoner i løpet av året. Deriblant hans lysende juvel, Symfoni nr. 5, som formelig gnistrer av letthet og eleganse. Det er lenge siden orkesteret har spilt Schuberts mesterverk, og få egner seg bedre til å mane frem en stor romantisk opplevelse enn Robin Ticciati. Anton Bruckner ga selv undertittelen «den romantiske» til sin fjerde symfoni. Tittelen knytter seg kanskje ikke så mye til romantikk ut fra vår oppfattelse av begrepet, men heller til de romantiske legendene som man kan finne i Wagners operaer.

TETT PÅ Introduksjon til kveldens konsert ved Robin Ticciati i samtale med programsjef Ronald Vermeulen. Foajeen kl. 18.30

Robin Ticciati dirigent

Franz Schubert Symfoni nr. 5

Anton Bruckner Symfoni nr. 4 «den romantiske»

Two giants of the romantic era display very distinct sides of their personalities. Schubert's 5th Symphony is a youthful work written under the inspiration of Mozart - in fact it sounds quite classical, both in content and instrumentation. Bruckner, on the other hand, used a larger orchestra to realize his dramatic conception of a medieval scene, complete with images of a castle, knights and a hunt. A feast for the ears under the direction of the brilliant young maestro, Robin Ticciati.

Introduction by maestro Ticciati and head of programming Ronald Vermeulen in the Grieghallen foyer at 18.30 hrs. Concert starts at 19.30 hrs.

Billetter kr. 200/260/300 bestilles hos orkesterets markedsavdeling v/Torill Gudmundsen, 55 21 62 25 eller torill@harmonien.no

BERGEN FILHARMONISKE  ORKESTER

BILLETTER VOKSNE KR. 300-430 BT-KORT KR. 240-370, STUDENTER/BARN KR. 100.

GRIEGHALLENS BILLETTKONTOR 55 21 61 50, 10 - 17 (11 - 14) KONSERTDAGER TIL KONSERTSTART | WWW.FILHARMONIEN.NO